

Kunstkade jaarplan

2025

**KUNST
KADE**



Kunstkade voor cultuureducatie in Leeuwarden

Kunst en cultuur zijn van onschatbare waarde voor onze stad en dorpen. Kunstkade werkt daarom als onafhankelijke netwerkorganisatie aan een goed, divers, inclusief en levendig kunst- en cultuurklimaat, zowel op school als in de vrije tijd.

Wij ondersteunen scholen, culturele instellingen en aanbieders, en werken samen met verschillende maatschappelijke organisaties om dit te realiseren. Bij Kunstkade kun je terecht voor alles wat er op het gebied van cultuureducatie te doen is in Leeuwarden. We presenteren het cursusaanbod en stimuleren vraag en aanbod.

Cultuureducatie zorgt voor creatieve ontwikkeling, (cultureel) bewustzijn, persoonlijke groei, kritisch

denken en sociale cohesie. Door alle inwoners van de gemeente Leeuwarden toegang te bieden tot cultuureducatie zorgt Kunstkade ervoor dat zij zich kunnen blijven ontwikkelen. Individueel en gemeenschappelijk.

Daarbij maakt het niet uit wat iemands leeftijd, opleiding, inkomen of achtergrond is. Kunstkade zorgt ervoor dat iedereen dezelfde kansen krijgt om zijn talent te ontwikkelen, plezier te vinden en zijn horizon te verbreden met kunst en cultuur.

Stichting Kunstkade

Kunstkade is in 2012 opgericht om cultuur(educatie) in Leeuwarden te stimuleren, te organiseren en te regisseren. In 2023 is de coöperatieve vereniging omgebouwd naar een stichting met een stichtingsbestuur van 5 leden. Anno 2024 telt Kunstkade 30 personeelsleden, 18,3 fte.

Inhoud

1. 1. Inleiding	7
2. Onderwijs in 2025	10
2.1 Wat willen we bereiken?	10
2.2 Hoe bereiken we dat?	10
2.3 Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) in 2025	13
<i>Programma's voor leerlingen gecoördineerd vanuit Kunstkade</i>	14
3. Vrije tijd	15
3.1 Wat willen we bereiken?	15
3.2 Hoe bereiken we dat?	15
4. Deskundigheidsbevordering en kennisdeling	18
4.1 Wat willen we bereiken?	18
4.2 Hoe bereiken we dat?	18
4.3 Overzicht netwerken en kennisoverdracht door Kunstkade	20
<i>Culturele instellingen waarmee we in 2025 samenwerken</i>	21
5. Organisatie	22
5.1 Wat willen we bereiken?	22
5.2 Hoe bereiken we dat?	22
6. Conclusie en focuspunten	24
7. Bijlage	26
7.1 Ingrediënten voor samenwerkingsovereenkomsten primair onderwijs	26

1. Inleiding

Kunst en cultuur vormen de ruggengraat van een bloeiende samenleving. Bij Kunstkade werken we dagelijks aan het creëren van een divers, inclusief en levendig kunst- en cultuurklimaat voor alle inwoners van de gemeente Leeuwarden, zowel in de stad als in de omliggende dorpen.

Zowel bij activiteiten binnen het onderwijs als in de vrije tijd, wij zijn er om iedereen toegang te bieden tot kunst en cultuur. Of het nu gaat om theater, beeldende kunst, muziek, erfgoed, film, fotografie, media, dans of literatuur, wij vinden het belangrijk dat iedereen in Leeuwarden de mogelijkheid krijgt om de waarden van kunst te kennen en zijn of haar talenten te ontdekken, te ontwikkelen en te excelleren.

Toegankelijkheid en bereik voorop

Toegankelijkheid is de kern van ons werk: cultuureducatie¹ moet voor iedere inwoner van de gemeente Leeuwarden beschikbaar zijn. We benutten scholen als belangrijke ontmoetingsplaatsen binnen wijken en dorpen, waar we een groot aantal inwoners kunnen bereiken. Dit potentieel willen we in de komende jaren nog verder versterken. Daarnaast richten we ons op het verbeteren van ons bereik buiten schooltijd. Onze nieuwe website en gerichte campagnes helpen ons hierbij om de inwoners van Leeuwarden beter te informeren en te betrekken bij het culturele aanbod.

Leeuwarden kent relatief veel huishoudens met een lage bestaanszekerheid. Voor deze groepen zetten we ons extra in, onder andere via programma's zoals Kunstkade Talentontwikkeling op Maat en de Vakantieschool Leeuwarden. We dragen ook bij aan de ontwikkeling van Programma Leeuwarden

Oost, waar kunst en cultuur worden ingezet om maatschappelijke uitdagingen aan te pakken. Onze betrokkenheid bij initiatieven zoals School & Omgeving, Jongeren Impuls en Gezond met Cultuur benadrukt onze inzet voor het bevorderen van mentale gezondheid, het bestrijden van eenzaamheid en het vergroten van zelfredzaamheid door middel van kunst en cultuur.

Partnerschappen en innovatie

Onze partnerschappen zijn van cruciaal belang voor het culturele landschap van Leeuwarden. In 2025 speelt onder andere de samenwerking met cultureel evenement Arcadia weer een rol. Daarnaast blijven de partnerschappen met culturele ondernemers van essentieel belang.

Kunstkade ondersteunt hen in het bestendigen van hun werk en het verkennen van nieuwe mogelijkheden. Hierbij hanteren we de principes van Fair Pay en Inclusie & Diversiteit, die we actief uitdragen in al onze samenwerkingen. Bijvoorbeeld door het volgen van de cao Kunsteducatie, afstemming met partners over de tarieven van zzp'ers, selectiecriteria bij de werving van personeel en het culturele pact in samenwerking met DOLCI. Zo bouwen we samen aan een rechtvaardig en divers cultureel ecosysteem dat profiteert van innovatie en samenwerking.

¹ Cultuureducatie is het maken, meemaken, en betekenis geven aan kunstdisciplines, erfgoed, media en literatuur.

Onderwijs als fundament

Het onderwijs blijft een van onze belangrijkste pijlers. In 2025 verlengen we de samenwerkingsovereenkomsten met het primair onderwijs en onze culturele partners voor een nieuwe periode van vier jaar. We sluiten de CMK3-periode af en starten CMK4, waarin we onze aanpak van het Kunstmenu, de cultuurcoaches, deskundigheidsbevordering en maatwerkprogramma's verder ontwikkelen. Onze kracht ligt in samenwerking. Al meer dan twaalf jaar werken we samen met onze partners aan het versterken van het culturele klimaat in Leeuwarden. Deze gezamenlijke inspanningen stellen ons in staat om betrokken te blijven bij nieuwe ontwikkelingen en daarop adequaat in te spelen.

Onmisbare steun

Ons werk zou niet mogelijk zijn zonder de steun van onze financiers, waaronder de gemeente Leeuwarden, het onderwijs, het Fonds voor Cultuurparticipatie, Het Old Burger Weeshuis, Stichting Het Nieuwe Stads Weeshuis, Stichting Zonnige Jeugd, Filmhub Noord, Stichting Grovestins, het Leeuwarder Ondernemersfonds, Leeuwarden Binnenstadsmanagement en de culturele partners. Met hun steun en inzet bouwen we verder aan een stevige basis voor actieve cultuureducatie voor iedereen in Leeuwarden.

In dit Jaarplan 2025 presenteren we de richting die we het komende jaar inslaan, en we kijken ernaar uit om samen met onze partners deze plannen te realiseren.

Team Kunstcade,

Claudia, Hetty, Gea, Anne-Lieke, Floor, Margriet, Gretha, Janneke, Roos, Erik, Sabine, Brenda, Marjette, Anna-Frouk, Daniëlla, Anne Mare, Berber, Jenny, Ana, Bart, Misja, Anton, Aaf, Natascha, Wouter, Lotte, Raynice, Jennifer en Femke, bestuursleden Jacqueline, Auke, Sanne, Vincent en Koen.



Ana Paunovik



Aaf Dotinga



Brenda de Groot



Claudia Baburek



Erik van Houte



Femke van de Wiel



Anna-Frouk Hoogsteen



Anne-Lieke Terpstra



Floor Hogerheijde



Gea Bruinsma



Gretha Straatsma



Hetty Boonstra



Anne Mare Bergsma



Anton Huizenga



Janneke Bijlsma



Jennifer Stroop



Jenny Nijkamp



Lotte Visser



Bart Roelofs



Daniëlla Ferwerda



Margriet Zuiderbaan



Marjette Tuinenga



Misja Sirag



Natascha Vink



Raynice Zijler



Sabine de Jong



Roos Heesterbeek



Wouter Roest

2. Onderwijs in 2025

2.1 Wat willen we bereiken?

We willen alle kinderen vanaf 2 jaar in Leeuwarden laten kennismaken met de veelzijdigheid van kunst, cultuur en erfgoed. Ons doel is dat zij hun eigen talenten ontdekken, de wereld om hen heen beter begrijpen, en zich sterker voelen om samen te leven in een veranderende wereld.

Onze doelen:

- **Hoogwaardig cultuuronderwijs:** Alle leerlingen in Leeuwarden, zowel in het primair onderwijs (po) als voortgezet onderwijs (vo), ontvangen cultuuronderwijs dat hun brede ontwikkeling ondersteunt.
- **Actief school-eigen cultuurbeleid:** Elke school voert een cultuurbeleid waarbij leerlingen centraal staan en er draagvlak is binnen het schoolteam.
- **Eigenaarschap voor leerlingen:** Leerlingen in het vo en mbo stimuleren we tot eigenaarschap over de uitvoering van cultuurbeleid op hun school.



2.2 Hoe bereiken we dat?

Kunstkade biedt ondersteuning aan scholen op het gebied van visie, programma's, deskundigheidsbevordering en partnerschappen. Kunstkade zet 13 fte in voor het primair onderwijs (PO) en peuteronderwijs, en 1,7 fte voor het voortgezet onderwijs (VO):

Cultuurcoaches en consulenten

- **Primair onderwijs²:** Elke school heeft een cultuurcoach die 2 tot 8 uur per week op school aanwezig is om samen met het team vorm en uitvoering te geven aan cultuureducatie. Deze cultuurcoaches zijn verbindingspersonen tussen de school en het culturele veld en spelen een cruciale rol in de brede ontwikkeling van zowel leerlingen als leraren. Daarnaast fungeert elke cultuurcoach als ambassadeur van het Jeugdfonds sport & cultuur, waardoor financiële barrières voor deelname aan kunst en cultuur in de vrije tijd worden weggenomen. Nu er ook een volwassenfonds is, kan deze steun worden voortgezet vanaf 18 jaar. Het jonge kind wordt integraal meegenomen: veel scholen zijn integrale kindcentra met leerlingen vanaf twee jaar.

² Onder primair onderwijs vallen de Integrale Kind Centra, basisonderwijs, speciaal onderwijs en Taalschool. Als verzamelnamen wordt veelal primair onderwijs en scholen gebruikt.

- **Voortgezet onderwijs en mbo:** Elke vo- en mbo-school krijgt een consulent die helpt bij het ontwikkelen en implementeren van cultuurprogramma's. Deze consulenten richten zich specifiek op het versterken van de relatie met scholen, met extra aandacht voor vmbo, praktijkonderwijs, isk en speciaal onderwijs. In samenwerking met Filmhub Noord, ondersteund tot 2026, en andere culturele instellingen, breiden we programma's uit om kunst en cultuur breed toegankelijk te maken voor alle leerlingen.



1. Programma's en activiteiten

• Primair onderwijs:

- **Kunstmenu:** Alle leerlingen maken kennis met culturele instellingen en kunstdisciplines in Leeuwarden, met specifieke aandacht voor inclusie, diversiteit en de ontwikkelingsfase van de leerlingen.
- **Kunstmenu Plus:** Scholen kunnen kiezen uit een selectie programma's passend bij hun school. Met deze programma's ontdekken kinderen hun eigen talenten.
- **Talentontwikkelprogramma's (TOP):** Deze programma's (Adje Urban en Muziek, Mijn Verhaal en Dance Battle, Fotopodium, Film It! en Weet wat je zegt) bieden leerlingen de mogelijkheid om hun talenten te ontwikkelen en hun werk te presenteren, zowel op school als in De Harmonie.
- **Techniekmenu:** Lokale organisaties laten kinderen kennismaken met zowel digitale als fysieke maakwerelden, met aandacht voor vaardigheden, duurzaamheid, wetenschap, techniek en creativiteitsontwikkeling.
- **Vakantieschool Leeuwarden:** Dit programma wordt voortgezet met nieuwe middelen van scholenkoepels en de gemeente, gericht op continuïteit, kwaliteitsbewaking en doorontwikkeling. De Vakantieschool laat zien wat cultuuronderwijs is: spelenderwijs leren met kunst, cultuur en geloof in eigen kunnen als basis.

• Voortgezet onderwijs en mbo:

- **ArtTrips en CKV-dagen:** Voor leerlingen in het 3e jaar van het vmbo en ArtTrip XL voor leerlingen die CKV volgen. Dit programma dompelt leerlingen onder in kunst en cultuur, als startpunt voor hun CKV-vak.
- **Dance Battle XL** zal weer worden gehouden waarin leerlingen van verschillende scholen met en tegen elkaar dansen in De Harmonie.
- **Proeftuinen voor maatwerk en innovatieve programma's:** Gericht op het ontwikkelen van gerichte programma's en talentontwikkelingsprogramma's in samenwerking met partners zoals Arcadia 2025 en het Fries Verzetsmuseum.
- **Debatprogramma 'Weet wat je zegt':** Dit succesvolle programma wordt uitgebreid naar vmbo-leerlingen, waarbij de focus ligt op debatvaardigheden en eigenaarschap over hun eigen leerproces.
- **Oerol en natuur- en cultuuronderwijs:** Kunstkade werkt mee aan een jongerenprogramma voor Oerol, gericht op natuur- en cultuuronderwijs en inclusie.

2. Deskundigheidsbevordering

Primair onderwijs:

- We bieden trainingen en scholing voor leerkrachten om de kwaliteit van cultuureducatie te versterken en te waarborgen. Dit omvat onder andere teamtrainingen en maatwerkprogramma's die aansluiten bij de visie en ambitie van de school. We gebruiken de uitkomsten van Evi (landelijk evaluatiesysteem) en de gesprekken met de school als leidraad voor programma voor leerlingen en leraren (90% van de scholen hebben deelgenomen aan Evi in 2024). De ICC training wordt in samenwerking met Keunstwurk gegeven. Voor het Jonge Kind staat deskundigheidsontwikkeling voor de pedagogisch medewerkers centraal. Veelal middels 'coaching on the job'.

Voortgezet onderwijs en mbo:

- We organiseren deskundigheids-bevordering voor docenten, waaronder sinds 2024 ook voor het vo de ICC-training (Interne Cultuur Coördinatoren), en bieden ondersteuning bij het ontwikkelen van vakoverstijgende projecten en cultuureducatie die is ingebed in andere vakken zoals taal en burgerschap. et Kunstcade zich in de CmK3-periode in voor Techniek en Taal. De proeftuinen van het vo laten zien hoe meerwaarde kan ontstaan door het samenwerken op een specifiek thema. Dit wordt door het onderwijs zeer gewaardeerd en ingezet.

Primair onderwijs:

- We stellen nieuwe samenwerkingsovereenkomsten voor 2025-2028 op met het primair onderwijs (zie bijlage 8.1). Hiermee maken we een slag in het bevorderen van eigenaarschap van de scholen en betekenisvolle cultuureducatie. Daarnaast werken we nauw samen met lokale culturele instellingen zoals musea, theaters en dansscholen om een divers en rijk aanbod van cultuureducatie te garanderen. Dit wordt ondersteund door een focus op kansengelijkheid binnen het landelijke Programma School & Omgeving en het gemeentelijke programma Kansen voor Kinderen, waar ook pilots voor het voortgezet onderwijs bij betrokken zijn.
- Het programma Kunstenaar in de Klas wordt doorontwikkeld samen en voor onze partners.
- Samenwerking met scholen wordt verder versterkt door structurele afspraken voor studenten en docenten

Voortgezet onderwijs en mbo:

- Samenwerkingen met culturele instellingen en netwerken worden versterkt, waarbij we ons richten op langdurige partnerschappen en initiatieven zoals de proeftuinen en ArtTrips.
- Alle 16 cultuurcoaches voor het PO en 2 consultants voor het VO werken nauw samen met scholen om cultuureducatie te integreren in het onderwijs.
- Jaarlijkse evaluatiegesprekken met alle scholen om plannen bij te stellen en eigenaarschap te stimuleren.

2.3 Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) in 2025

We ronden in 2025 de CMK3-periode feestelijk af met een speciale editie van TO Party! in de Harmonie. Leerlingen van po als vo tonen de resultaten van de vele programma's op het podium. Doordat 2025 een Arcadia-jaar is, kunnen we hier nog meer de schijnwerper op zetten.

In CMK3 hebben we al grote stappen gezet: we hebben de integratie van cultuureducatie op scholen versterkt, meer culturele instellingen bij de scholen betrokken, de toeleiding naar de vrije tijd versterkt en zowel onderwijs, cultuur als Kunstcade-medewerkers deskundiger gemaakt. Met die ervaringen, de kennis vanuit de gesprekken met partners (scholen en culturele veld), Evi en andere ontwikkelingen hebben we een CMK4-plan kunnen maken waarmee we de verankering van cultuureducatie op scholen kunnen blijven uitbreiden.

Projectdoelstellingen CMK4

1. Duurzame kwaliteitsverbetering van cultuureducatie:

- Implementatie van Evi voor het evalueren van cultuureducatie op school en het vaststellen van ambities en activiteiten.
- Jaarlijkse gesprekken tussen cultuurcoaches/ consultants en scholen om de inzet en plannen te evalueren en bij te stellen.
- Toevoegen van maatwerkprogramma's voor po, vo, en mbo.
- Versterking van de Talent Ontwikkel Programma's (TOP) voor po en vo.
- Ondersteuning bij het ontwikkelen en implementeren van een visie op cultuureducatie.
- Realisatie van proeftuinen voor po, vo, en mbo.
- Ontwikkeling van programma's die cultuureducatie verbinden met andere vakken zoals techniek, taal en burgerschap.
- Stimuleren van samenhangende culturele programma's binnen en buiten school, met een focus op toeleiding naar vrije tijd en samenwerking met gemeentelijke partners.

2. Vergroten van deskundigheid van leerkrachten, docenten, culturele partners en penvoerders ten aanzien van cultuureducatie:

- Werken in expertgroepen voor het bepalen van koers en kwaliteit per discipline en thema's.
- Jaarlijkse organisatie van het Cultuur Educatie Festival samen met Keunstwurk.
- Stimuleren van intern cultuurcoördinatoren (ICC'ers) en bieden van bovenschoolse trainingen en netwerk.
- Jaarlijkse teamtrainingen voor po-scholen, gericht op visie en disciplinespecifieke onderwerpen.
- Voortzetten van de Kunstvak in de Klas-trainingen voor kunstvakdocenten.
- Voortzetten van KRAAK (deskundigheids-programma cultuureducatoren) met noordelijke collega's in Friesland, Groningen en Drenthe.
- Regelmatige intervisiebijeenkomsten en coachdagen voor cultuurcoaches en consultants.

Beoogde resultaten voor 2025-2026

- Implementatie van Evi op alle deelnemende scholen.
- Doorontwikkeling van het keuze- en maatwerkprogramma in het po en vo.
- Uitbreiding en versterking van de Talent Ontwikkel Programma's (TOP).
- Start van proeftuinen op po, vo en mbo.
- Borging van de kwaliteit door middel van vernieuwde evaluatiesystemen en lesbrieven.



Programma's voor leerlingen gecoördineerd vanuit Kunstkade



Fotopodium

Georganiseerd in samenwerking met verschillende fotografen.

Film It!

Georganiseerd in samenwerking met diverse filmmakers.

Dance Battle (XL)

In samenwerking met De Harmonie en verschillende dansaanbieders uit Leeuwarden. Voor zowel po als vo.

Mijn Verhaal

Georganiseerd in samenwerking met De Harmonie en aanbieders van letteren.

Weet wat je zegt

In samenwerking met het Fries Verzetsmuseum.

Adje Muziek & Adje Urban

In samenwerking met leerlingen, de culturele omgeving van de school en culturele partners.

Techniekmenu

Georganiseerd in samenwerking met dbieb, YnSicht, Media Art Festival, Comenius Zamenhof, De Bouw Iets Voor Jou, Het Beeldlokaal, Fries Scheepvaart Museum, Fries Landbouw Museum, Aeres, De Harmonie, JINC, Tiidwiis en het Historisch Centrum Leeuwarden.

Filmhub Noord

Voor de stimulering van filmeducatie in samenwerking met Friesland, Groningen en Drenthe, voor zowel po als vo.

Cultuurmenu voor klassen 1 en 2 vo

Inclusief CKV-dagen en Art Trip, in samenwerking met culturele partners en onderwijsinstellingen voor kennismaking en verdieping.

Proeftuinen

Ontwikkeling van maatwerk en innovatieve programma's met diverse culturele partners en de scholen.

Peuterpakhuis

Programma's voor het jonge kind op de Integrale Kind Centra en kinderopvang.

En meer!



3. Vrije tijd



3.1 Wat willen we bereiken?

Inwoners van Leeuwarden moeten de mogelijkheid hebben zich middels de kunsten beter te kunnen uiten, waardoor hun geloof in eigen kunnen wordt versterkt, eenzaamheid wordt tegengegaan, gemeenschapszin wordt bevorderd en mensen zich kunnen blijven ontwikkelen. Zo dragen we bij aan een goed, divers, inclusief en levendig kunst- en cultuurklimaat in Leeuwarden, zowel in de wijken als in de dorpen.

Onze doelen:

- Toegang tot cultuureducatie: Alle inwoners van Leeuwarden moeten via Kunstkade toegang hebben tot een breed aanbod aan cultuureducatie dat bij hen past.
- Deelname tot cultuureducatie: We stimuleren alle inwoners om deel te nemen aan cultuureducatie en halen eventuele barrières weg.

3.2 Hoe bereiken we dat?

Kunstkade ondersteunt deze doelen door een combinatie van digitale platforms, promotie, gerichte programmering en projecten, en intensieve samenwerking met partners. We zetten 1,9 fte gericht in voor het volgende:

1. Digitaal platform en promotie:

- We zorgen voor een website met heldere toegang tot het aanbod van cultuureducatie in de vrije tijd voor de hele gemeente. Dit platform biedt een overzicht van cursussen, workshops, tentoonstellingen en voorstellingen die bijdragen aan de culturele ontwikkeling van de gemeenschap.
- Door middel van gerichte marketing en communicatie bevorderen we de deelname aan cultuureducatie. Dit omvat onder andere campagnes gericht op jeugd en jongeren, met als doel hen te betrekken bij kunst en cultuur. In 2025 zullen we kleine campagnes blijven voeren om ons aanbod breed onder de aandacht te brengen, met speciale aandacht voor moeilijk bereikbare groepen.
- We maken de website en onze socials dynamischer en gebruiken video's om onze boodschap krachtiger over te brengen. Hierdoor wordt cultuureducatie niet alleen toegankelijker, maar ook aantrekkelijker voor een breder publiek.

2. Programma's en activiteiten:

We organiseren en ondersteunen verschillende stimuleringsprogramma's die gericht zijn op deelname aan kunst en cultuur. Deze programma's richten zich met name op jeugd en jongeren, maar ook op andere doelgroepen, zoals volwassenen. Met inzet van het nieuwe Volwassenenfonds.

- *Talentontwikkeling op Maat:* Dit programma biedt intensieve begeleiding aan kinderen die een speciale interesse hebben en daar ondersteuning bij nodig hebben. Jaarlijks ondersteunen we meer dan tachtig kinderen, waarbij we samenwerken met cultuurcoaches, basisscholen, en het Jeugdfonds Sport & Cultuur om deze kinderen hun talenten te laten ontwikkelen. Op gebied van kunst en cultuur maar ook sport en techniek. Vanwege de groeiende vraag streven we naar extra middelen om ervoor te zorgen dat we niemand hoeven af te wijzen. In 2025 ligt de nadruk op vinden van ook landelijke middelen, zodat nog meer kinderen kunnen deelnemen en hun artistieke vaardigheden verder kunnen ontwikkelen.

- *Jongerenprogramma's:* met LAB058 hebben we een succesvol format dat aansluit bij jongeren in Leeuwarden in de vrije tijd. Met onze activiteiten in het onderwijs bevorderen we deelname van jongeren in de vrije tijd, met o.a. LAB058. Een belangrijk speerpunt is de voorbereiding op Leeuwarden als European Capital of Youth, waarin jongeren een centrale rol spelen. Kunstkade is partner hierin. Deze initiatieven richten zich op het vergroten van hun betrokkenheid bij kunst en cultuur, door hen niet alleen te laten deelnemen, maar ook actief bij te dragen aan de culturele scene in de stad. Financiering van LAB058 loopt af in 2025. Animo van jongeren is echter nog hoog dus zullen we op zoek gaan naar middelen om het programma voort te zetten.

- *Gezond met Cultuur:* Kunstkade is penvoerder voor dit driejarige project dat zich richt op de vijf wijken in Leeuwarden Oost. In elke wijk wordt een kunstproject ontwikkeld om lokale uitdagingen aan te pakken, waarbij culturele partners betrokken zijn voor kennisdeling en samenwerking. Het project wordt gemonitord door de Rijksuniversiteit Groningen en streeft naar een duurzame aanpak van kunst ter bevordering van positieve gezondheid. Binnen de pijler Gezondheid van het Programma Leeuwarden Oost is dit een van de belangrijkste initiatieven waar Kunstkade actief aan deelneemt.

- *Vakantieschool Leeuwarden:* Met de samenwerkingspartners is de intentie bekrachtigd om de Vakantieschool Leeuwarden in de periode 2025-2028 voort te zetten. Samen met scholenkoepels en de gemeente vormt Kunstkade een werk en stuurgroep. Hierdoor is er een stabiele basis voor de continuering, kwaliteitsbewaking en doorontwikkeling van de Vakantieschool. De samenwerking in een werk- en stuurgroep met de partners bevalt goed en wordt voortgezet.

- *Mooie Zomer en Warme Winter:* Kunst en cultuur dragen bij aan een mooiere samenleving. Deze programma's richten zich op het verbinden van mensen door culturele activiteiten tijdens de zomer- en wintermaanden. Samen met Binnenstadsmanagement werken we aan het verlevendigen van de binnenstad, en in samenwerking met Amaryllis creëren we ontmoetingen in buurthuizen, dorpskamers en wijkgebouwen. Met beperkte middelen legt Kunstkade verbindingen, maakt promotie en stimuleert deze programma's om een positieve impact te maken in de gemeenschap.

3. Samenwerking met partners:

- We blijven ons inzetten voor samenwerking met diverse partners zoals Kunst in je Buurt, Het Generatiehuis, Leeuwarden Oost en Amaryllis, om in elke wijk en dorp een passend aanbod van activiteiten te realiseren en zichtbaar te maken. Dit aanbod is gericht op het versterken van gemeenschapszin en het bevorderen van de deelname aan culturele activiteiten.
- Regionale samenwerking: We versterken onze samenwerking met partners zoals BV Sport en Amaryllis om lokale programma's te ondersteunen waarin inwoners 'om de hoek' kunnen deelnemen aan kunst en cultuur. Ook de samenwerking met

het Jeugdfonds Sport & Cultuur wordt voortgezet, waarbij Kunstkade in 2025 eveneens intermediair is voor het Volwassenenfonds Sport & Cultuur om deelname aan kunst en cultuur voor volwassenen te stimuleren.

- Ondersteuning van aanbieders: Kunstkade biedt advies en informatie aan aanbieders van cultuureducatie, en organiseert netwerkbijeenkomsten en trainingen om de kwaliteit en het bereik van het aanbod te verbeteren. Dit omvat ook ondersteuning bij de toeleiding van deelnemers naar culturele activiteiten in hun vrije tijd.



4. Deskundigheidsbevordering en kennisdeling

4.1 Wat willen we bereiken?

Kunstkade werkt samen met haar partners aan betekenisvolle cultuureducatie die actueel en urgent blijft. Onze partners uit onderwijs en cultuur moeten zich verbonden, gesterkt en geïnspireerd voelen in hun professie. Kunstkade biedt hen een platform voor kennisdeling en samenwerking.

Onze doelen:

- Versterking van samenwerking en kennisdeling: We streven naar het ontschotten van netwerken om meer samenwerking en kennisuitwisseling mogelijk te maken tussen verschillende domeinen zoals cultuur, onderwijs en welzijn.
- Professionele ontwikkeling: Kunstkade biedt scholing en training aan aanbieders van cultuureducatie, docenten en andere betrokkenen, gebaseerd op actuele ontwikkelingen en de behoeften uit het veld. Dit doen we nadrukkelijk met, voor en door onze partners.

4.2 Hoe bereiken we dat?

Kunstkade combineert in 2025 verschillende activiteiten voor onderwijs en vrije tijd waardoor er versterking plaatsvindt bij diverse activiteiten en samenwerkingen, waaronder:

1. Netwerkontwikkeling en ontschotting:

- Ontschotten en integreren: Waar voorheen aparte netwerken bestonden, richten we ons in 2025 op het combineren van bijeenkomsten en trainingen. Dit bevordert synergie tussen verschillende doelgroepen en domeinen. We blijven alert op de differentiatie in doelgroepen en thema's, maar zoeken naar mogelijkheden om onze activiteiten te versterken door samenwerking te stimuleren.
- Brede uitnodiging en participatie: Deelname aan onze netwerken wordt verbreed door deze open te stellen voor meer partijen. Afhankelijk van het onderwerp nodigen we breed uit, zodat relaties en studenten uit verschillende domeinen zoals cultuur, onderwijs en welzijn elkaar kunnen ontmoeten en van elkaar kunnen leren.



2. Deskundigheidsbevordering en scholing:

- *Netwerkbijeenkomsten en trainingen:* Kunstkade organiseert een breed scala aan trainingen en netwerkbijeenkomsten voor cultuurprofessionals en onderwijzers. Dit aanbod wordt afgestemd op actuele ontwikkelingen en de behoeften uit het veld, mede op basis van analyses zoals de Evi-resultaten. Nieuw in 2025 is de introductie van bovenschoolse trainingen, zoals de ICC-cursus, om tegemoet te komen aan de vraag van leraren naar mogelijkheden voor individuele scholing buiten de school.
- *Kunstvak in de klas:* In samenwerking met Keunstwurk wordt er gewerkt aan de verdere professionalisering van kunstvakdocenten, met speciale aandacht voor thema's zoals speciaal onderwijs, het jonge kind en jongeren. In 2025 onderzoeken we samen met de Academie van School & Omgeving de mogelijkheden om trainingen aan te bieden op het gebied van pedagogische en didactische vaardigheden, grensoverschrijdend gedrag en andere specifieke thema's. Door deze trainingen ook voor studenten open te stellen, verbreden we het netwerk en versterken we de kennisdeling. Hierin wordt samen gewerkt met docenten van beroepsopleidingen in Leeuwarden.
- *Intervisie en coaching:* Kunstkade faciliteert regelmatige intervisiebijeenkomsten en coachdagen voor cultuurcoaches en consultants. Deze sessies bieden een platform voor het delen van ervaringen en het gezamenlijk werken aan de verbetering van cultuureducatie. Naast intern, zal dit ook breder ingezet worden.

3. Organisatorische ondersteuning en netwerken:

- *Adviesraad Kunstkade:* Sinds 2023 is er een adviesraad actief die Kunstkade gevraagd en ongevraagd advies geeft over haar opereren. Deze raad vervangt de voormalige algemene ledenvergadering en het vertegenwoordigersoverleg van de coöperatieve vereniging, met als doel een brede afspiegeling van het werkveld te vertegenwoordigen. Het functioneren van de raad wordt jaarlijks door het bestuur geëvalueerd.
- *Kunstkade in netwerken:* Kunstkade is betrokken bij verschillende netwerken, zowel binnen als buiten Leeuwarden. We werken samen met partners zoals Filmhub Noord, DOLCI, Centra voor de Kunsten Overleg Friesland, en het Landelijk Overleg Kenniscentra Cultuurparticipatie (LKPC). Medewerkers van Kunstkade nemen deel aan symposia en studiedagen van relevante partners zoals LKCA en FCP, om zo kennis te vergaren en deze in te zetten in onze eigen organisatie.
- *Leernetwerk Gezond met Cultuur:* Kunstkade biedt ondersteuning en advies aan aanbieders van cultuureducatie in de vrije tijd, met specifieke aandacht voor de gezondheidsbevorderende aspecten van cultuurparticipatie in samenwerking met het Programma Leeuwarden Oost. Er vinden jaarlijks twee bijeenkomsten plaats waar resultaten worden gedeeld. In samenwerking met Rijks Universiteit Groningen.

4.3 Overzicht netwerken en kennisoverdracht door Kunstkade

	Wat	Wie	Waar	Extra
Onderwijs				
Regulier	Basis op de werkvloer; coaching on the job	Cultuurcoach Kunstkade PO	PO	Bovenschoolse trainingen op thema's uit EVI Netwerk ICC'ers
Regulier	Basis advies	Consulent Kunstkade VO MBO	VO MBO	
CMK	ICC cursus	Kunstkade / Keunstwurk	PO VO	
CMK/regulier	Teamtrainingen op vraag en uit programma	Kunstkade/CC	PO	
CMK	Cultuureducatiefestival	Kunstkade/Keunstwurk	PO VO MBO	
CMK/regulier	Werkgroep 2.0	Cultuurcoach PO	PO	
CMK	HBO en MBO praktijk ondersteuning en stagebegeleiding	Cultuurcoaches PO HBO/MBO		
CMK	Proeftuin	Consulent VO Cultuurcoaches PO	VO PO MBO	
Regulier	Community	Consulent VO	VO	
Regulier	Filmhub	Cultuurcoach PO Consulent VO	PO VO	
Regulier	Vakantieschool	Teamtrainingen	PO VO	
Cultuur				
CMK	Kunstvak in de klas	Keunstwurk/ Kunstkade	PO VO	Thema's uit het veld (en EVI) Herijken overleggen/ netwerkbijeenkomsten. Combinatie met vrije tijd
CMK/regulier	Werkgroep 2.0	Cultuurcoaches PO	PO	
CMK	Proeftuinen	Consulenten VO cultuurcoaches PO	VO MBO PO	
CMK	Cultuureducatiefestival	Keunstwurk / Kunstkade	PO VO MBO	
Regulier	Leernetwerk	Kunstkade /	Vrije tijd	
	Gezond met Cultuur	Leeuwarden Oost		
Regulier	Doorlopend advies	Kunstkade	Vrije tijd	
	vrije tijd aanbieders			
CMK/regulier	Netwerkbijeenkomsten	Kunstkade breed	Onderwijs Vrije tijd	
Regulier	LAB 058 team	Kunstkade	Vrije tijd	
Regulier	Filmhub	NOORD	PO VO	
Kunstkade intern				
Regulier	Regulier overleg	Kunstkade	PO VO MBO	Werkgroepen op thema/ discipline
CMK	Intervisie	Cultuurcoaches	PO	
CMK/regulier	Cultuurcoachdagen en overleg	Cultuurcoaches	PO	
CMK	KRAAK	NOORD	+	Gerichte scholing en training
CMK	CEF	Keunstwurk / Kunstkade	PO VO MBO	
Regulier	Personeelstrainingen	Kunstkade	breed	
	divers			

Culturele partners waarmee we in 2025 samenwerken



Peuterpakhuis

Marien Buijs, Carolien van Tol, Valerie de Ridder, Klaske Veltman, Esther Tjeerdema, Jouy Haan, Anouk Minnema, Bernadette de Heij en Gea Boschma.

Kunstmenu (po)

Tryater, Keramiekmuseum Princessehof, Natuurmuseum Fryslân, dbieb, De Harmonie, Fries Museum, Noordelijk Film Festival, Slieker Film, Fries Verzetsmuseum, A Guide to Leeuwarden, Zoethout Cultureel Educatief Enzo!, Ivgi & Greben, Tresoar, Noord Nederlands Orkest, Historisch Centrum Leeuwarden.

Kunstmenu Plus (po)

De DOAS, De Podiumschool, Maskermeiden, Illustere Figuren, De Harmonie, Dekema State, Stichting Praamvaren, Zoethout Cultureel Educatief Enzo!, Raptiel, D'Drive, Neushoorn, Dance Company 058, The Factory.

Voortgezet onderwijs

Hier werken we samen met partners voor het Cultuurmenu, proeftuinen, CKV-dagen, Art Trip, Dance Battle XL, Filmhub Noord, en meer. Partners zijn onder andere: Kunstacademie Friesland, LAB058, Kunst-bende Friesland, Junior Art Academy, Kunstkamer 10, Fries Museum, Keramiekmuseum Princessehof, Fries Verzetsmuseum, Atelier Het Beeldlokaal, Grafisch Atelier Friesland, Historisch Centrum Leeuwarden, LJ van Tuinen, Gemaakt door Marsja, Circus Saranti, Dance Company 058, The Factory, Ivgi & Greben, Jeugd Dans Opleiding Fryslân, Tûmba, COC Songfestival, Pride Leeuwarden, Geschiedenis Lokaal Fryslân, Tresoar, Noordelijk Film Festival, Slieker Film, Film Blik, Fotopodium Pro, LUNA Young Masters, MeAR Media, D'Drive, Stap op de Rode Loper, VHDG, Pakhûs Solo, DJ School Friesland, Basile Maneka, Noord Nederlands Orkest, City Proms Festival, dbieb, Arjen Hut, Stadsschouwburg De Harmonie, Podiumschool, Illustere Figuren, Tryater, Meeuw Jonge Theatermakers, Patrick Hassenpflug, Rapper Raptiel, Roy Schreuder, Zardy de Haan, Reina Visser, Yvonne Feijten, Gea Boschma.

Programma's voor leraren

Gegeven vanuit Kunstkade en de cultuurcoaches in samenwerking met culturele partners: Toolkit, FilmLab, Werken in ateliervorm (beeldende lijn), Regenboogweken (leerlijn groep 1 t/m 8 over inclusieve liefde), 1,2,3 Zing, Dans in de klas, Toitoitot, en Spelen met Taal.

En meer!



5. Organisatie

5.1 Wat willen we bereiken?

Kunstkade streeft ernaar een betrouwbare, onafhankelijke en wendbare organisatie te zijn, waar het culturele veld graag mee samenwerkt. We willen bijdragen aan een divers, inclusief en levendig kunst- en cultuurklimaat, zowel op school als in de vrije tijd, en daarmee het welzijn van de inwoners van Leeuwarden bevorderen. Bij Kunstkade werken professionals die conform de cao Cultuureducatie worden betaald en die de ruimte krijgen om zich te blijven ontwikkelen, zodat zowel zichzelf als Kunstkade sterker worden.

Onze doelen:

- *Motivatie en professionaliteit van het team:* Zorgen dat alle medewerkers gemotiveerd en professioneel zijn, met een reëel takenpakket en optimale samenwerking met elkaar en het veld.
- *Centrale rol in cultuureducatie:* Kunstkade wil een centrale rol blijven vertolken op het gebied van cultuureducatie in de gemeente Leeuwarden, zowel in de wijken als in de dorpen.

5.2 Hoe bereiken we dat?

Kunstkade ondersteunt deze doelen door een heldere visie en missie te vertalen naar concrete activiteiten, een transparante bedrijfsvoering, en duidelijke interne en externe communicatie. Met oog voor het welzijn van de medewerkers We zetten 3,4 fte gericht in.

1. Visie en missie vertalen naar activiteiten:

- *Activiteiten en strategie:* De visie en missie van Kunstkade worden vertaald naar concrete activiteiten die bijdragen aan het versterken van het kunst- en cultuurklimaat in Leeuwarden.
- *Heldere werkprocessen:* We zorgen voor duidelijke en realistische werkprocessen, ondersteund door goede partners voor de bedrijfsvoering.
- *Gezamenlijke koers en maatschappelijke opgaven:* Kunstkade en haar culturele partners inventariseren gezamenlijk welke koers ze moeten varen om het onderwijs en de samenleving in Leeuwarden goed te bedienen. Hierbij richten we ons op belangrijke maatschappelijke opgaven zoals het bevorderen van kansengelijkheid, creativiteit en een gezonde leefomgeving.

2. Bedrijfsvoering en communicatie:

- *Heldere bedrijfsvoering:* We richten ons op een efficiënte en transparante bedrijfsvoering, waarbij reële en uitdagende taakpakketten voor personeel centraal staan.

- *Deskundigheidsbevordering:* Kunstkade investeert in de deskundigheids-bevordering van het personeel, om zowel individuele als organisatorische groei te bevorderen.
- *Inclusie en diversiteit:* Kunstkade streeft naar een fijne werkomgeving waar de naleving van de codes voor inclusie en diversiteit, Fair Practice en Fair Pay gewaarborgd zijn. Adviezen vanuit een bedrijfsscan uit 2024 over inclusie en diversiteit wordt met Personeelsvertegenwoordiging aanpak bepaald. Voor Fair Pay volgen we de Fryse aanpak en de gesprekken daarover.
- *Interne communicatielijnen:* We zorgen voor heldere interne communicatielijnen, zodat alle medewerkers goed op de hoogte zijn van de doelstellingen en ontwikkelingen binnen de organisatie. Dit helpt om de betrokkenheid en motivatie van het team te vergroten.
- *Efficiënte werkomgeving:* We zetten in op een efficiënte werkomgeving door nieuwe technologieën en werkprogramma's optimaal te benutten, wat bijdraagt aan een voorspelbaar en gestructureerd takenpakket voor de afdeling marketing en communicatie.

- *Brede strategieaanpak:* We implementeren een brede strategieaanpak voor alle afdelingen en vertalen deze naar gerichte boodschappen en communicatie-uitingen, waardoor onze dienstverlening duidelijk wordt vertaald naar specifieke doelgroepen.

3. Focus op personeelsontwikkeling, vitaliteit en werkomgeving:

- *Training en ondersteuning:* In 2025 ligt de focus op het verder professionaliseren van de organisatiestructuur en bedrijfsvoering, en het implementeren van strategische marketing en communicatie. Dit vereist training, tijd en ondersteuning voor het personeel, zodat veranderingen effectief kunnen worden doorgevoerd.
- *Personeelsvertegenwoordiging en bedrijfscultuur:* We borgen inspraak via de personeelsvertegenwoordiging en werken aan het bevorderen van een gezonde en prettige bedrijfscultuur.
- *Resultaten vieren:* Bij Kunstkade worden mooie resultaten zowel intern als extern gevierd, om de motivatie hoog te houden en ons werk met enthousiasme voort te zetten.



6. Conclusie en focuspunten

In 2025 zetten we onze missie om een centrale rol te spelen in het bevorderen van cultuureducatie in Leeuwarden voort. In dit jaarplan zijn zowel doorlopende activiteiten als nieuwe initiatieven benoemd, die allemaal bijdragen aan het versterken van kunst en cultuur voor alle doelgroepen binnen de gemeente. Voor 2025 zijn dit de belangrijkste focuspunten:

Vergroten van eigenaarschap in het onderwijs

Kunstkade zal extra aandacht besteden aan het vergroten van het eigenaarschap van scholen over hun cultuureducatie. Met de nieuwe samenwerkingsovereenkomsten voor het po, waarin het Kunstmenu, de cultuurcoaches en maatwerkprogramma's zijn geborgd, wordt het belang bekrachtigd dat scholen actief betrokken zijn bij het vormgeven en uitvoeren van hun programma's. Ook op het vo. We werken hiervoor samen met scholen en culturele partners om een balans te vinden tussen ontzorging en betrokkenheid.

Doorontwikkeling van cultuureducatieprogramma's

In 2025 ligt de focus op het doorontwikkelen van het Kunstmenu, proeftuinen en keuze- en maatwerkprogramma's in het po en vo. Dat doen we om programma's nog beter aan te laten sluiten bij de eigenheid van de scholen en om elke leerling de kans te geven zich te ontwikkelen middels kunst en cultuur.

Toegankelijkheid en participatie in de vrije tijd

Kunstkade zal zich richten op het verbeteren van de toegankelijkheid van kunst en cultuur, vooral voor kwetsbare groepen. Het Volwassenenfonds Sport & Cultuur biedt mogelijkheden om deelname aan activiteiten voor een bredere doelgroep toegankelijk te maken. Kunstkade zal hierin vanaf komend jaar fungeren als intermediair, net zoals dat voor het Jeugdfonds Sport & Cultuur het geval is. Dit betekent dat we extra inspanningen zullen leveren om volwassenen te bereiken en hen te begeleiden bij het

aanvragen van ondersteuning, zodat meer mensen kunnen deelnemen aan culturele activiteiten.

Netwerkontwikkeling en deskundigheidsbevordering

Het ontschotten en integreren van netwerken is een strategische prioriteit voor 2025. Kunstkade zal zich richten op het bevorderen van synergie tussen verschillende doelgroepen door middel van nieuwe samenstellingen en vormen van netwerkbijeenkomsten en intervisiedagen. Daarnaast blijven we investeren in de deskundigheidsbevordering van onze partners en medewerkers, met voortzetting van succesvolle programma's zoals Kunstvak in de klas. In 2025 ligt de focus daarnaast op het doorontwikkelen van (nieuwe) bovenschoolse trainingen voor leraren. Dit vereist een zorgvuldige planning en afstemming om te garanderen dat deze programma's voldoen aan de behoeften van het onderwijs- en culturele niveau.

Versterking van marketing en communicatie

Een belangrijk focuspunt voor 2025 op het gebied van MarCom is de implementatie van (nieuwe) werkprogramma's zoals Teams, AFAS, Canva en Mailchimp. Kunstkade zal daarnaast haar inspanningen op het gebied van marketing en communicatie intensiveren om de zichtbaarheid van de activiteiten te vergroten. We zullen gerichte campagnes voeren via sociale media, nieuwsbrieven en andere communicatiekanalen om ons bereik te maximaliseren. Daarnaast blijven we inzetten op een brede strategieaanpak, waarbij interne en externe communicatie effectief worden afgestemd.



Ten slotte

Kunstkade kijkt uit naar een dynamisch en productief 2025, waarin we ons blijven inzetten voor het versterken van cultuureducatie in Leeuwarden. Met een focus op eigenaarschap, toegankelijkheid, netwerkontwikkeling, implementatie van technologie en versterking van communicatie, zijn we vastberaden om kunst en cultuur voor iedereen toegankelijk te maken. Deze focuspunten vormen de kern van onze inspanningen en zullen ons helpen om onze doelen te bereiken en een blijvende impact te maken in de gemeente Leeuwarden. Wij nodigen al onze partners uit om samen met ons deze focuspunten op te pakken en gezamenlijk te werken aan een rijk en divers kunst- en cultuurklimaat in Leeuwarden.

7. Bijlage

7.1 Ingrediënten voor samenwerkingsovereenkomsten primair onderwijs

In 2025 worden voor de periode 2025-2028 nieuwe samenwerkingsovereenkomsten opgesteld met scholen en culturele partners voor het primair onderwijs. Dit valt samen met de start van de nieuwe CMK4-periode. Er wordt een nieuwe basis gelegd voor het programma, de deskundigheid, en de rol, taak, en positie van de cultuurcoach. Het jaar 2025 bestaat daardoor uit twee periodes: schooljaar 2024/2025, het laatste jaar van de CMK3-periode en de overeenkomst met scholen 2021-2024, en schooljaar 2025/2026, het eerste jaar van een nieuwe samenwerkingsovereenkomst en de start van CMK4.

Elk IKC (Integraal Kind Centrum) en iedere school voor speciaal en basisonderwijs:

- Een cultuurcoach op elke school en IKC.
- Een kunstmenu voor elke leerling vanaf 2 jaar.

Daarnaast biedt Kunstkade, met behulp van het CMK4-programma:

- Een keuze- en maatprogramma.
- Een Talent Ontwikkel Programma voor leraren en leerlingen.

Deze initiatieven vormen een stevige basis waarin cultuureducatie op scholen vanzelfsprekend is. Een mogelijke valkuil is echter dat scholen deze ondersteuning als vanzelfsprekend beschouwen. Er is een sterke behoefte aan ontzorging bij scholen, wat kan leiden tot afname van eigenaarschap. Eigenaarschap van de school is hierbij essentieel om betekenis te kunnen geven aan de inzet en kwaliteit van cultuureducatie. Hier is hard aan gewerkt, wat ook heeft geleid tot wensen vanuit de scholen:

- **Grote tevredenheid over de cultuurcoach op school:** Uit evaluaties blijkt een grote tevredenheid van de cultuurcoaches. Hoewel de behoefte aan ontzorging groot blijft, is er een risico van afnemende betrokkenheid bij scholen, wat de kwaliteit van de inzet van de cultuurcoach kan verminderen. Daarom bewaken we de balans tussen eigenaarschap en ontzorging.
- **Tevredenheid over het Programma van Kunstkade:** Er is een grote tevredenheid over de programma's en een toenemende behoefte bij scholen om zelf keuzes te maken, zodat deze beter aansluiten bij de school en de plannen voor cultuureducatie.
- **Groeiende behoefte aan verdieping, verbinding en verankering:** Scholen willen meer maatwerk dat aansluit bij hun unieke behoeften, terwijl de kernwaarden van het rijke programma behouden blijven.



Na ruim 10 jaar samenwerking met Kunstkade wordt de volgende samenwerkingsovereenkomst met het onderwijs daarom herzien.

Enkele belangrijke aandachtspunten zijn:

Kunstmenu voor elke leerling: Elke leerling maakt kennis met de culturele instellingen van Leeuwarden en de kunstdisciplines, erfgoed, literatuur en media. De samenstelling van het programma wordt herijkt op de vraag: wat willen we dat iedere leerling in de gemeente Leeuwarden meekrijgt van kunst, cultuur en erfgoed? Dit gebeurt met aandacht voor geografische spreiding, de ontwikkelingsfase van de leerlingen, authentieke cultuureducatie, inclusie en diversiteit, kosten en bijdragen, kwaliteit en lesbrieven, en aanvulling op wat de school zelf niet kan bieden. Ook de plaats in de leerlijnen (samenhangend programma) wordt meegenomen.

Aanvullend programma: Met steun van CMK en extra ondersteuning van de gemeente (Adje) wordt een aanvullend programma mogelijk gemaakt. Het huidige programma biedt:

- *Kunstmenu Plus:* Scholen kunnen kiezen uit activiteiten voor twee groepen. In CMK4 komt hier een nieuwe invulling voor die aansluit bij de vraag naar maatwerk: keuze en verdieping.
- *Talent Ontwikkel Programma (TOP) voor groepen 5/8:* Onder andere Adje Urban en Muziek, Mijn Verhaal, Dance Battle, Fotopodium, Film It! en Weet wat je zegt. Deze programma's hebben presentatiemomenten op of nabij de school en gezamenlijk in De Harmonie. De belangstelling voor deze programma's groeit, met een sterke koppeling naar talentontwikkeling en de toeleiding naar de vrije tijd, de culturele omgeving van de school, het zichtbaar maken van de prestaties van kinderen (trots!), en deskundigheidsbevordering voor leraren en het culturele veld.
- *Techniekmenu:* Lokale organisaties bieden kinderen de kans om kennis te maken met techniek, zowel digitaal als fysiek, en met oude en nieuwe ambachten. Hierbij wordt nadruk gelegd op duurzaamheid, wetenschap & techniek en creativiteitsontwikkeling.

De rol van de cultuurcoach: De cultuurcoach op school biedt veel toegevoegde waarde door te fungeren als verbinder, bruggenbouwer, en expert in cultuureducatie. Coaches dragen bij aan de brede ontwikkeling van leerlingen (en leraren), bieden rijke onderwijservaringen, bevorderen sociale cohesie en culturele inclusie, en helpen bij het versterken van de weerbaarheid en de sociaal-emotionele ontwikkeling van kinderen. Ze ondersteunen ook bij het ontwikkelen van een samenhangend programma en doorlopende leerlijnen voor kinderen van 2 tot 12 jaar, zowel binnen als buiten school.

Taken in de nieuwe samenwerkingsovereenkomst van de cultuurcoach op elke school:

- Elke school heeft twee uur per week een eigen cultuurcoach, die zichtbaar aanwezig is op de school.
- Jaarlijkse gesprekken voor evaluatie, planvorming en afspraken over het totale cultuuraanbod op het IKC, van peuters tot en met de bovenbouw, inclusief naschoolse programma's.
- Een Evi-evaluatie elke twee jaar.
- Twee keer per jaar teamtrainingen.
- Fungeren als contactpersoon tussen het culturele veld en de school.
- Implementatie en advies van het programma van Kunstkade.
- Snel advies voor incidentele vragen van teamleden.
- Inzicht in en contact met wijkaanbieders.
- Samenwerking met andere combinatiefunctionarissen.
- Fungeren als kritische vriend en vragensteller.

Daarnaast heeft de cultuurcoach de aanvullende taken:

- Adviseur voor het culturele veld.
- Coördinator voor werkgroep 2.0.
- Begeleiden van de ICC'er/contactpersoon.
- Actieve bijdrage aan het Cultuurcoach Overleg.
- Algemene ondersteuning van Kunstkade-activiteiten.
- Specifieke diensten in overleg voor Kunstkade-activiteiten.



Extra ondersteuning voor de school.

Op basis van de ambities van de school, zoals bepaald in (mbv Evi) jaarlijkse gesprekken, kunnen extra uren van de cultuurcoach worden ingezet voor:

- Maatwerkprogramma's, keuze of proeftuinen.
- Een integrale aanpak voor het IKC.
- Ondersteuning bij het programma School & Omgeving.
- Ondersteuning bij Kansen voor Kinderen.
- Extra trainingen op individueel tot teamniveau.
- Verdere stappen vanuit Evi-evaluaties.
- Advies en implementatie voor samenhangende programma's en leerlijnen.
- Advies bij vakoverstijgend en thematisch werken.
- Advies over programma's binnen en buiten school, zoals de verlengde schooldag.
- Ondersteuning bij projectweken, feesten, vieringen, en groep 8-afscheidsproducties.
- Extra uren voor grote scholen bij de implementatie van het programma Kunstkade.
- Advies en implementatie voor sociaal-emotionele ontwikkeling.

Voor het welslagen van de ambities voor cultuureducatie, de inzet van cultuurcoaches en programma zijn er ook voorwaarden voor elke school:

- Een duidelijke visie op cultuuronderwijs, een evaluatie en een jaarplan.

- Een contactpersoon, bij voorkeur een ICC'er, met specifieke taken, uren, en budget.
- Betrokkenheid van de cultuurcoach bij het totale cultuuraanbod.
- Draagvlak binnen het team voor de visie, het jaarplan, en de werkwijze.
- Duidelijkheid over de rol en taken van de cultuurcoach voor alle betrokkenen.
- Actieve aanwezigheid van leerkrachten bij activiteiten.
- Voldoen aan kwaliteitseisen van het PO-programma van Kunstkade (zoals vervoer en locatie).
- Beschikbaarheid van materialen en ruimte voor afgesproken activiteiten.
- Cultuureducatie als vast agendapunt, met minimaal twee teambijeenkomsten per jaar en een jaarlijks evaluatiegesprek.
- Actieve deelname aan programma's en activiteiten. Dit gebeurt nooit alleen door een cultuurcoach.
- Deelname aan evaluaties naar aanleiding van programma's.
- Volgen van communicatie en instructies van Kunstkade, inclusief nieuwsbrieven en directe berichten, met communicatie naar ouders wanneer nodig.
- Intentie tot deelname aan Kunstkade-activiteiten zoals CEF, werkgroep 2.0, scholing en netwerken.

Aanbod Cultuureducatie Vrije tijd in Leeuwarden



Aanbod Cultuureducatie in Leeuwarden bij Kunstcade 2023 -2024

(gegevens 19 september 2024)

Op de website van Kunstcade staan 180 aanbieders van cultuureducatie in Leeuwarden. Waarvan 2/3 geconcentreerd in Leeuwarden stad en 1/3 in de dorpen. In totaal staan er 246 workshops verdeelt over de 12 disciplines,

Beeldend (63)

Circus (8)

Dans (45)

Erfgoed (13)

Film (5)

Fotografie (10)

Letteren (11)

Muziek (86)

Techniek (7)

Theater (18)

Urban (12)

Overig (53)

Deze zijn voor 3 doelgroepen: Kinderen (0-12) (159 workshops)

Jongeren (12-18) (177 workshops) Volwassenen (18+) (316 workshops).





Op **kunstkade.nl**
vind je activiteiten
voor alle leeftijden!

KUNST KADE

Stichting Kunstkade
Achter de Hoven 2, Leeuwarden
© 2024

*De foto's in dit Jaarplan zijn afkomstig van leerlingen die deelnamen aan Fotopodium, onderdeel van TOP.
Deze foto's zijn voorjaar 2024 tentoongesteld in het Fries Museum en De Harmonie.*